

# LICENCE ACOUSTIQUE ET VIBRATIONS

## RÉSUMÉ DE LA FORMATION

**Type de diplôme :** Licence LMD

**Domaine(s) ministériel(s) :** Sciences, technologies, santé

## PLUS D'INFOS

**Niveau d'étude :** BAC +3

### Public concerné

- \* Formation continue
- \* Formation initiale

**Nature de la formation :** Diplôme national

## Contenu de la formation

« [Voir l'ensemble de nos formations en acoustique](#) »

Unique en France, la licence Acoustique et Vibrations fait partie de l'[offre de formations de l'Institut d'Acoustique - Graduate School \(IA-GS\)](#) en lien avec la [Faculté des Sciences et technique](#) et prépare ses étudiants aux masters d'acoustique ou de physique de manière générale. Elle propose 2 parcours dès la première année (L1) :

- \* [Acoustique](#) (L1 à L3)
- \* [Cursus Master en Ingénierie](#) (CMI) Acoustique (L1 à Master 2, parcours sélectif)

Une option intitulée "[Double Cursus Licence Acoustique et Musique](#)" (DCLAM) est également proposée pour les étudiant-e-s qui souhaitent poursuivre leurs études de musique de haut niveau au conservatoire et / ou qui sont intéressé-e-s par l'acoustique musicale.

## Organisation de la formation

- parcours Acoustique - LICENCE Acoustique et Vibrations
- parcours CMI acoustique - LICENCE Acoustique et Vibrations
- option DCLAM - LICENCE Acoustique et Vibrations

## Contacts

AYRAULT Christophe

christophe.ayrault@univ-lemans.fr

Tel. 02 43 83 36 18 / 06 52 14 71 49

## Contact administratif

Secrétariat Licence Acoustique et Vibrations

[elisabeth.dubois@univ-lemans.fr](mailto:elisabeth.dubois@univ-lemans.fr)

Tel. 02 43 83 36 23

UFR Sciences et Techniques - Scolarité

[sco-sciences@univ-lemans.fr](mailto:sco-sciences@univ-lemans.fr)

# parcours Acoustique - LICENCE Acoustique et Vibrations

PLUS D'INFOS

## Organisation de la formation

### Semestre 1 L Acoustique et vibrations

---

- *semestre 1 L SPI (Obligatoire)*
  - Mathématiques
  - Mécanique générale I : mécanique du point
  - Introduction à l'outil numérique
  - Communication : métiers de l'acoustique
  - Physique I : Optique géométrique
  - Physique II : Électrocinétique
  - Introduction à l'instrumentation et métrologie
  - Anglais
  - Culture et compétences numériques

### Semestre 2 L Acoustique et vibrations

---

- *semestre 2 L SPI (Obligatoire)*
  - Acoustique I : « Éléments d'acoustique »
  - Mathématiques
  - Mécanique des fluides I : statique des fluides
  - Algorithmique
  - Physique IV : Thermocinétique
  - Physique III : Électronique
  - Anglais
  - Communication
  - Projet professionnel de l'étudiant

### Semestre 3 L Acoustique et vibrations

---

- *UE semestre 3 L AV (Obligatoire)*
  - Acoustique II : « Ondes 1D »
  - Mathématiques
  - Anglais
  - Unité d'enseignement d'Ouverture
    - *Liste des UEO au Semestre 3 (A choix: 1 Nombre d'ELP max à choisir 1)*
      - Témoigner son expérience à un public lycéen
      - Initiation aux arts plastiques
      - Théâtre
      - Initiation à la MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
      - Comprendre l'actualité économique
      - Mythologies et patrimoine
      - Agir pour l'égalité homme femme sur le campus
      - Découverte de la langue et la culture arabes - débutant
      - SPORT - découverte/amélioration d'une APS

- Utopies, dystopies : des mondes (im)possibles
- Connaître l'art du premier XXe siècle (1900-1945)
- Découverte de la langue et la culture coréennes - débutant
- Découverte de la langue et de la culture italiennes (A1)
- Les végétaux dans la vie quotidienne
- Découverte de la langue et la culture polonaises
- découverte de la langue et la culture portugaise
- Histoire de la musique
- Ecriture radiophonique
- Migrations et exils:2 réalités foncièrement différentes
- Découverte de la langue et de la culture espagnoles (A1)
- Théorie des Jeux, probabilités et hasard
- L'Angleterre des années 1910 à travers la série DowntonAbbey
- Initiation à l'histoire ancienne
- SPORT - amélioration/perfectionnement d'une APS
- Accompagnement et tutorat
- Certification PIX en anglais
- Découverte de la langue et de la culture russe - débutant

- Mécanique générale II : systèmes solides indéformables
- Instrumentation pour l'acoustique et la vibration
- Simulation numérique I
- Vibrations I : systèmes à 1 ddl

#### Semestre 4 L Acoustique et vibrations

---

- *UE semestre 4 L AV (Obligatoire)*
  - Mathématiques
  - Méthodes expérimentales
  - Traitement du signal déterministe analogique
  - Simulation numérique II
  - Acoustique III : Eq. fondamentales & propagation acoustique
  - Anglais
  - Mécanique du solide déformable I : théorie des poutres
  - Physique V : Électrostatique, magnétostatique, induction
  - Unité d'enseignement d'Ouverture
    - *Liste des UEO au Semestre 4 (A choix: 1 Nombre d'ELP max à choisir 1)*
      - Mythologies et patrimoine
      - Agir pour l'égalité homme femme sur le campus
      - Découverte de la langue et la culture arabes - débutant
      - SPORT - découverte/amélioration d'une APS
      - Découverte de la langue et la culture coréennes - débutant
      - Découverte de la langue et de la culture italiennes (A1)
      - Les végétaux dans la vie quotidienne
      - La chimie dans l'assiette
      - Découverte de la langue et la culture polonaises
      - Habillage scénique
      - Analyse économique des décisions politiques
      - Le Brésil, un pays émergent sous le poids de ses héritages
      - Découverte de la langue et de la culture espagnoles (A1)
      - Théorie des Jeux, probabilités et hasard
      - Atelier d'édition littéraire
      - Art du second XXe siècle
      - Création ou reprise d'entreprise

- La gendarmerie nationale: des missions au coeur de la cité
- SENTINEL 2 – Urbanisation et transition
- SPORT - amélioration/perfectionnement d'une APS
- Accompagnement et tutorat
- Certification PIX en anglais
- Limites planétaires et changements globaux

## Semestre 5 L Sciences pour l'Ingénieur - Acoustique

---

- *Semestre 5 L SPI Acoustique (Obligatoire)*
  - Acoustique IV : « L'onde plane en 3D »
  - Mécanique des fluides II : dynamique des écoulements
  - Anglais
  - Mathématiques
  - UE à choix parcours acoustique
    - *UE à choix parcours acoustique (A choix: 1 Nombre d'ELP max à choisir 1)*
      - Stage
      - Unité d'enseignement d'Ouverture
        - *Liste des UEO au Semestre 5 (A choix: 1 Nombre d'ELP max à choisir 1)*
          - Témoigner son expérience à un public lycéen
          - Initiation aux arts plastiques
          - Théâtre
          - Initiation à la MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
          - Comprendre l'actualité économique
          - Mythologies et patrimoine
          - Agir pour l'égalité homme femme sur le campus
          - Découverte de la langue et la culture arabes - débutant
          - SPORT - découverte/amélioration d'une APS
          - Utopies, dystopies : des mondes (im)possibles
          - Connaître l'art du premier XXe siècle (1900-1945)
          - Découverte de la langue et la culture coréennes - débutant
          - Découverte de la langue et de la culture italiennes (A1)
          - Les végétaux dans la vie quotidienne
          - Découverte de la langue et la culture polonaises
          - découverte de la langue et la culture portugaise
          - Histoire de la musique
          - Ecriture radiophonique
          - Migrations et exils:2 réalités foncièrement différentes
          - Découverte de la langue et de la culture espagnoles (A1)
          - Théorie des Jeux, probabilités et hasard
          - L'Angleterre des années 1910 à travers la série DowntonAbbey
          - Initiation à l'histoire ancienne
          - SPORT - amélioration/perfectionnement d'une APS
          - Accompagnement et tutorat
          - Certification PIX en anglais
          - Découverte de la langue et de la culture russe - débutant
- Introduction aux méthodes numériques I
- Acoustique IV bis : « Électroacoustique »
- Traitement du signal déterministe numérique

- Vibrations II : systèmes à N ddl

## Semestre 6 L Sciences pour l'Ingénieur - Acoustique

---

### - Semestre 6 Acoustique (Obligatoire)

- UE à choix Acoustique
  - UE à choix Acoustique (A choix: 2 Nombre d'ELP max à choisir 2)
    - Traitement des processus aléatoires stationnaires
    - Introduction aux méthodes numériques II
    - Intro à la Propagation Acoustique dans les Solides isotropes
    - Physique VII : Électromagnétisme et optique
  
- Acoustique V : « Éléments de rayonnement »
- Projet
- Mécanique générale III : mécanique lagrangienne
- Expression Scientifique et Technique
- Anglais
- Unité d'enseignement d'Ouverture
  - Liste des UEO au Semestre 6 (A choix: 1 Nombre d'ELP max à choisir 1)
    - Mythologies et patrimoine
    - Agir pour l'égalité homme femme sur le campus
    - Découverte de la langue et la culture arabes - débutant
    - SPORT - découverte/amélioration d'une APS
    - Découverte de la langue et la culture coréennes - débutant
    - Découverte de la langue et de la culture italiennes (A1)
    - Les végétaux dans la vie quotidienne
    - La chimie dans l'assiette
    - Découverte de la langue et la culture polonaises
    - Habillage scénique
    - Analyse économique des décisions politiques
    - Le Brésil, un pays émergent sous le poids de ses héritages
    - Découverte de la langue et de la culture espagnoles (A1)
    - Théorie des Jeux, probabilités et hasard
    - Atelier d'édition littéraire
    - Art du second XXe siècle
    - Création ou reprise d'entreprise
    - La gendarmerie nationale: des missions au coeur de la cité
    - SENTINEL 2 – Urbanisation et transition
    - SPORT - amélioration/perfectionnement d'une APS
    - Accompagnement et tutorat
    - Certification PIX en anglais
    - Limites planétaires et changements globaux
  
- Méca du solide déformable II : Résistance Matér, élasticité
- Physique VI : thermodynamique

# parcours CMI acoustique - LICENCE

## Acoustique et Vibrations

[PLUS D'INFOS](#)

# option DCLAM - LICENCE Acoustique et Vibrations

PLUS D'INFOS