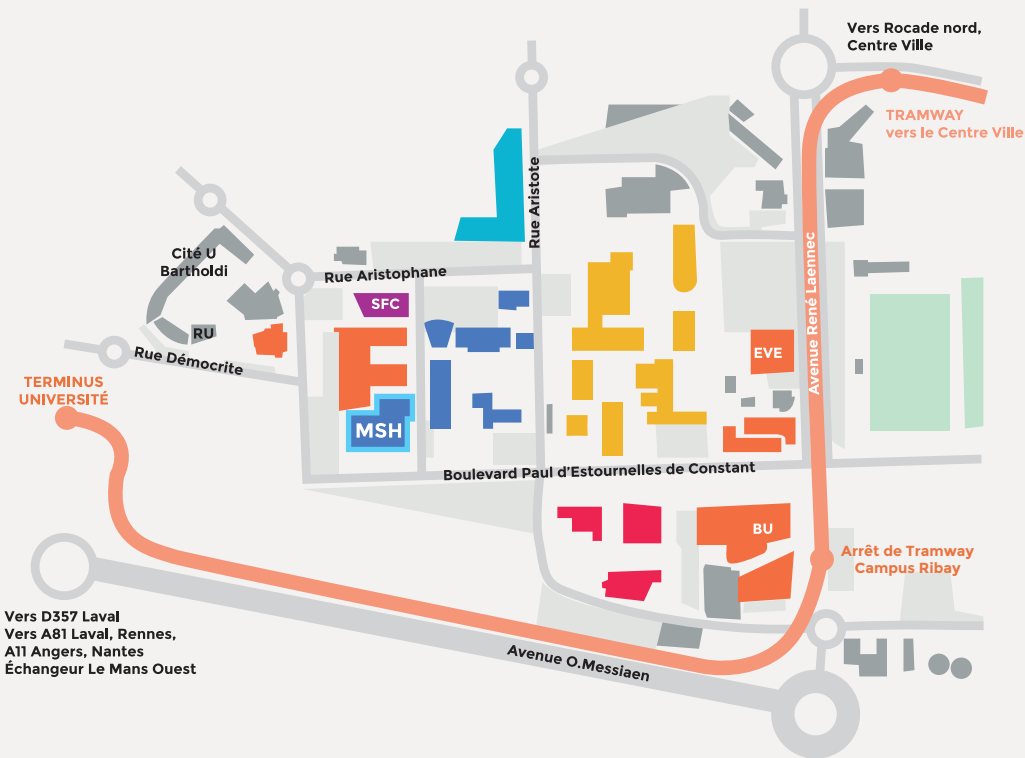


# PROGRAMME



Vers D357 Laval  
Vers A81 Laval, Rennes,  
A11 Angers, Nantes  
Échangeur Le Mans Ouest

11 & 12 MARS 2022 DE 9H30 À 17H30

Le Mans Université - Salle bleue de la MSH



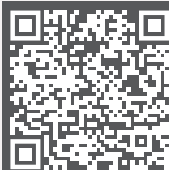
# LES AILLEURS DU GENRE

VENDREDI 11 MARS

10 h - 10 h 30	Accueil des participant.e.s. Introduction générale au colloque: Laetitia <b>TABARD</b> , Juliette <b>MORICE</b> , Anne-Laure <b>FORTIN-TOURNÈS</b> <i>(Le Mans Université)</i>
10 h 30 - 11 h 30	<b>Guyonne LEDUC</b> <i>(Université Lille 3)</i> « Construction de la masculinité et de la féminité à l'époque moderne (1500-1800) » <b>CONFÉRENCE EN LIGNE*</b>
11 h 45 - 12 h 25	Isabelle <b>TRIVISANI-MOREAU</b> et Sandra <b>CONTAMINA</b> <i>(Université d'Angers)</i> « La virilisation des héroïnes de María de Zayas de part et d'autre des Pyrénées »
<b>DÉJEUNER</b>	
14 h 30 - 15 h 10	Sophie <b>SOCCARD</b> <i>(Le Mans Université)</i> « Le travestissement auctorial dans les publications féminines de l'Angleterre des Stuart »
15 h 25 - 16 h 05	Carole <b>ATEM</b> <i>(Université de la Polynésie française)</i> « Vertiges du genre dans les pseudo-Mémoires en France au tournant des XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles: errance maritime et voyage énonciatif dans les Mémoires apocryphes de la marquise de Fresne par Courtilz de Sandras »
16 h 20	<b>DISCUSSION</b>
19 h 30	<b>DÎNER À LA VIEILLE PORTE</b>

SAMEDI 12 MARS

10 h - 10 h 30	Accueil des participant.e.s.
10 h 30 - 11 h 30	<b>Yasmina FOEHR</b> <i>(Université de Genève)</i> « Un autre monde du genre? Dans tes rêves: Onirisme et postures genrées dans la littérature française médiévale »
11 h 45 - 12 h 25	<b>Nina SOLEYMANI</b> <i>(Université de Nantes)</i> « Syncretisme culturel et fluidité de genre dans la voix narrative de La Quête infinie de l'autre rive de Sylvie Kandé »
<b>DÉJEUNER</b>	
14 h 30 - 15 h 10	<b>Clovis MAILLET</b> <i>(Esad-Angers /HEAD Genève)</i> « L'« ermafrodito » de la cathédrale de Modène et le « Liber monstrorum » questions intersexes dans les marges du monde et au centre de la société du XII <sup>e</sup> siècle »
15 h 25 - 16 h 05	<b>Yan BRAILOWSKY</b> <i>(Université Paris 10-Nanterre)</i> « Le genre et l'étranger dans le théâtre de Shakespeare: pour une poétique de l'aliénation »
16 h 20	<b>TABLE RONDE</b>
17 h	<b>CONCLUSION DU COLLOQUE</b>



Pour participer à la conférence en ligne:  
Flashez le code ou rendez-vous à l'adresse:  
<https://tinyurl.com/yc4tr4w5>  
Identifiant: 837 1928 5394  
Mot de passe: 821593