



**17 & 18 NOVEMBRE 2021**

## TABLE RONDE INTERNATIONALE

### Le chanvre : du champ au fil

Pratiques, savoirs, circulations de la  
Protohistoire au XXI<sup>e</sup> siècle

UFR LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES

Bâtiment d'enseignement salle E309

LE MANS UNIVERSITÉ

[chanvre@sciencesconf.org](mailto:chanvre@sciencesconf.org)

*Chanvre fune*

BM Rouen manuscrit 3028 folio 11 verso Heures à l'usage de Rome. BnF lat. 9474 f° 88 recto et f° 90 verso, 1503-1508, Grandes Heures d'Anne de Bretagne.

## Mercredi 17 novembre / Matin

Université du Mans

UFR Lettres bâtiment d'enseignement salle E309

- **9h00 - Ouverture Aline Durand et Sophie Laligant**
- **9h30 - NUYTENS Anne-Marie (en distanciel)** *Le chanvre au présent : la petite histoire de « Planète-Chanvre » en Seine-et-Marne*
- **10h00 - CACCHIONI Davide** (EHESS Centre Norbert Elias UMR 8562), *Notes ethnographiques à propos de certaines tentatives de refondation de la filière textile en Italie (années 2000)*
- **10h30 - GUEGAN Isabelle (en distanciel)** *De la graine à la toile. Le chanvre dans l'économie agraire bas-bretonne au XVIII<sup>e</sup> siècle*

### Pause café

- **11h30 - BOULEN Muriel** (Inrap, UMR7209 AASPE), **GUCKER David** (Inrap, UMR 6273 CRAHAM) et **MARCHASSEAU Vincent** (Inrap, UMR 6298 ARTEHIS) *Premières mentions archéobotaniques de l'ortie à feuille de chanvre (Urtica cannabina), en association avec le chanvre (Cannabis sativa), sur deux sites champenois.*
- **12h00 - GLAIS Arthur** (Service archéologique du Conseil départemental du Calvados), **BEAUCHAMP Axel** (LETG Caen UMR 6554), **GERMAIN-VALLEE Cécile** (Service archéologique du conseil départemental du Calvados), **DAVIDSON Robert** (LETG Caen UMR 6554) et **LOPEZ-SAEZ Antonio** (CSIC-Madrid) *De la culture précoce du chanvre à l'activité de rouissage : du Néolithique final au Moyen Âge, résultats de l'évolution paléoenvironnementale du site de Vimont (Normandie)*

## Mercredi 17 novembre / Après-midi

Université du Mans

UFR Lettres bâtiment d'enseignement salle E309

- **14h00 - CLARKE Robert** *Turkish hemp (Cannabis) cultivation, processing and rope making – Historical and recent observations (en distanciel)*
- **14h30 - SKOGLUND Gits** (Fellow of Agnes Geijer Foundation for Nordic textile Research) *Fine hemp linens from Europe to Asia: Cultivation and manufacturing (en distanciel)*
- **15h00 - MARINVAL Philippe** (UMR 5140, CNRS), *Conservation de tissus de chanvre sur un pain gallo-romain d'Amiens (Somme) : vestiges d'un banneton ? (en distanciel)*
- **15h30 - JEDRUSIAK Florian** (UMR7041, Équipe GAMA) et **MARINVAL Philippe** (UMR 5140, CNRS), *Les usages « médico-magique » du chanvre (Cannabis sativa) en Gaule romaine : le cas du vicus de Châteaubleau (77) (en distanciel)*

### Pause café

- **16h30 - OLIVIER Sylvain** (CHROME EA 7352, Univ. Nîmes), **MALHAUTIER Luc** (LSR-LGEI, IMT Mines Alès) et **JARRIGE François** (UB-LiR3S-IUF) *Le rouissage du chanvre : regards croisés entre histoire et sciences expérimentales (à propos du projet ImSERT)*
- **17h00 - AZEMA Jean-Pierre Henri** *Les moulins à chanvre en France ; outillage, travail, sitologie et architecture 17<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle.*

## Jeudi 18 novembre / Matin

Université du Mans

UFR Lettres bâtiment d'enseignement salle E309

- **8h30 - MEUNIER Laure** (IFIRES) *Le chanvre, matériau de base pour la fabrication des tissus nautiques de la Marine.*
- **9h00 - JEDRUSIAK Florian** (UMR7041, Équipe GAMA), **LACROIX Samuel**, **LEROY Renaud**, **RORIVE Sylvie**, **ROUSSEAUX Marie-Hélène**, (Service archéologique du Douaisis), **DELBEY Thomas** (Université de Copenhague) et **MARINVAL Philippe** (UMR 5140 CNRS) *Le rouissage du chanvre dans les plaines alluviales de la Scarpe et de la Deûle entre les I<sup>er</sup> et III<sup>e</sup> siècles ap. J.-C. (présentiel)*
- **9h30 - BARBIER-PAIN Delphine** (INRAP – UMR 6566 CReAAH), **LEBOULANGER Françoise** (INRAP - UMR 7324 CITERES), **LEGALL Joseph** (INRAP), **POILPRE Pierre** (INRAP). *Les structures de rouissage en Bretagne : données archéologiques et palynologiques de deux sites brétiliens. (en distanciel)*
- **10h00 - DURAND Aline** (CReAAH-Université du Mans) *La culture du cannabis au Moyen Âge (IX<sup>e</sup>-début XIII<sup>e</sup>) au travers des cartulaires méridionaux*
- **10h30 - LALIGANT Sophie** (Citeres-Université de Tours) *Le chanvre et la société civile ? (en distanciel)*
- **11h00 - Table-ronde conclusive animée par Sophie LALIGANT** (en distanciel)

### Organisation

**Aline Durand** (Université du Mans-CReAAH UMR 6566)

**Delphine Barbier-Pain** (INRAP-CReAAH UMR 6566)

**Sophie Laligant** (Université de Tours-CITERES UMR 7224)

Des fours à chanvre abandonnés rappellent dans les paysages, notamment en France de l'Ouest, l'importance de la production de toile à l'époque moderne et contemporaine. Aujourd'hui, notre société redécouvre cette plante qui apparaît intéressante pour le renouveau d'une agriculture plus respectueuse des conditions environnementales. Malgré ce glorieux passé économique, l'histoire du chanvre en tant que plante cultivée textile reste encore à écrire. Car le chanvre ne pèse, ni dans les sources écrites, ni dans les sources archéologiques, le poids qui a été réellement le sien dans l'économie des sociétés anciennes en raison de la rareté relative des sites archéologiques humides garants de la bonne conservation des vestiges organiques, des moindres développements sur ces questions de la littérature savante et des actes de la pratique jusqu'à la fin de l'époque médiévale. Pour y pallier, une approche à l'interface des sciences de l'homme et de la société et des sciences biologiques est nécessaire afin de croiser les regards à partir d'outils historiques, archéologiques, ethnologiques et bioarchéologiques pour écrire l'histoire entrelacée des hommes et du chanvre. Le colloque se propose donc de réunir à l'université du Mans des chercheurs d'horizon et de zones géographiques différentes pour contribuer à analyser de manière diachronique (Protohistoire-XXI<sup>e</sup> siècle) le chanvre textile en amont du produit fini qu'est la toile, aspect qui demeure encore mal connu. Cette manifestation est l'occasion de faire le point sur l'état des connaissances et des méthodologies employées pour caractériser la présence de cette plante et la manière dont elle est exploitée. Elle sera structurée autour de trois thématiques principales :

1. La culture du chanvre : lieux, techniques, mythes et folklore associés
2. La transformation de la plante et de ses déchets (traitement, rouissage, séchage, teillage, transformation et devenir des déchets)
3. Circulation des marchandises et des savoirs (circulation des semences, fibres, fil, déchets, savoir, commerce du local à l'international).

