



LANGUES, LITTÉRATURES, LINGUISTIQUE DES UNIVERSITÉS D'ANGERS ET DU MANS (3L.AM) - Équipe d'Accueil 4335

Universités d'Angers et du Mans

Le laboratoire 3L.AM est un des plus importants laboratoires en sciences humaines et sociales des Pays de la Loire. L'équipe rassemble civilisationnistes, littéraires, philosophes, linguistes, spécialistes de cinéma, de nouvelles technologies et plus largement d'humanités numériques. Différentes époques, aires géographiques et culturelles sont étudiées.

Les travaux de recherche menés sur la littérature d'enfance et de jeunesse ainsi que sur les pratiques de lecture, de l'imprimé au numérique, sont reconnus au plan national et international.



115 personnes dont

67 chercheurs et enseignants-chercheurs | 38 au Mans

54 doctorants | 27 au Mans

2 personnels administratifs et techniques | 1 au Mans

des post-doctorants et/ou ingénieurs (en fonction des programmes financés en cours)



Partenariats

Organisation de colloques, journées d'étude, conférences, expositions, en partenariat avec des lieux culturels ou établissements publics et privés :

- **au Mans** : la Ville du Mans (services culturels, Médiathèque Louis Aragon : fonds patrimoniaux), Les cinéastes, théâtres L'Espal et La Fonderie, Le Carré Plantagenêt, la bibliothèque universitaire, la Maison des Sciences Humaines du Mans, ...
- **à Angers** : Les 400 coups, le Musée des Beaux-Arts, théâtre Le Quai, ...

Partenariats avec la **Région Pays de la Loire**



Publize, revue de critique littéraire en ligne, fondée à l'initiative d'enseignants-chercheurs du Mans.
revues.univ-lemans.fr

Directrice : Delphine LETORT | delphine.letort@univ-lemans.fr
Avenue Olivier Messiaen 72085 Le Mans cedex 09
3lam.univ-lemans.fr

 **Le Mans
Université**

Notre ambition,
c'est vous.

3 axes de recherche

Figures du sujet : traces, mutations, interactions

Le sujet peut être appréhendé par les littéraires, les linguistes et les civilisationnistes dans ses interactions avec son environnement : rapport à l'autre, au lieu naturel ou transformé par l'homme, à l'ordre établi, à l'héritage, au patrimoine historique et culturel. Une importance particulière est accordée aux questions de langage et de terminologie, notamment à partir des outils et méthodes des sciences de la documentation et des humanités numériques.



Conflits : histoire(s), écritures, représentations

Les conflits mettent en exergue les valeurs sociales et politiques d'une société. Les chercheurs revisitent l'histoire des conflits à la lumière des œuvres littéraires, cinématographiques et artistiques qui portent l'empreinte des débats politiques, historiques et culturels. Ils mettent en perspective des mouvements socio-historiques qui se sont développés dans des contextes nationaux spécifiques pour dégager des phénomènes communs et des schémas récurrents.



Cultures de jeunesse en mouvement : pratiques, productions, réception

Les pratiques culturelles juvéniles ont connu à l'époque moderne un nombre conséquent de mutations : évolutions sociale ou philosophique, mutations des thèmes (pédagogiques, moraux, esthétiques), des supports (livres, jeux traditionnels, jeux vidéo, dessins animés, etc.), des champs et des moyens de diffusion, des modes de réception (élargissement du lectorat, autonomisation du lecteur, modification des prescripteurs) et des outils critiques et théoriques d'analyse nécessaires à une étude décloisonnée de ce champ complexe.



Les programmes interdisciplinaires

Le 3L.AM a pour mission de soutenir les recherches individuelles de ses chercheurs, mais également de promouvoir la pluridisciplinarité à travers des projets collectifs innovants. Très promoteur et dynamique en matière de recherche collective, le 3L.AM est engagé à titre de coordinateur ou de partenaire principal dans plusieurs projets...



... au niveau régional

- Programme régional EnJeu(x), Enfance et Jeunesse
- Programme AMICAE°, Analyses des Médiations Innovantes de la Culture et de l'Art dans une Europe Ouverte
- Institut du Pluralisme Religieux et de l'Athéisme, IPRA
- Programme GEDI, GENre et Discriminations sexistes et homophobes



... au niveau national

- ANR « Réseau européen de recherche » P-RECICH (Reading Europe : Contemporary Issues in Comparative and Historical Perspectives) (2014-2017)



... au niveau européen

- READ-IT (Reading Europe Advanced Data Investigation Tool) Joint Programming Initiative for Cultural Heritage : 5 partenaires européens (2018-2020)