

Thème	Intitulé UEO	Descriptif succinct de l'UEO
Thématiques citoyennes et solidaires	Accompagnement de projets territoriaux (LAVAL)	Les étudiants accompagnent des lycéens ou collégiens sur des projets d'établissement, de classe ou de groupe avec une attention particulière pour les lycéens ciblés « cordées de la réussite ».
	Accompagnement et Tutorat	Cette UEO forme à l'identification des besoins des élèves et/ou des étudiants à tutorer ou à accompagner. Cela peut se faire par une aide personnalisée, une reprise des cours et des devoirs, le renforcement en français et/ou en langues, le développement d'une méthodologie de travail, l'accompagnement scolaire ou l'accompagnement de jeunes en difficulté scolaire et sociale. La caractéristique de cette UEO est d'offrir une formation de base commune tout en permettant un travail sur des terrains variés : - auprès de collégiens dans le cadre de l'aide aux devoirs option 2 - auprès d'élèves de 5 à 17 ans dans le cadre d'un accompagnement individuel au domicile et/ou en sorties extérieures encadré par l'Association de la Fondation Etudiante pour la Ville (AFEV) option 3 - auprès d'élèves de primaire dans le cadre d'un accompagnement à la scolarité collectif encadré par l'AFEV option 4
	Du lycée à l'université : Accompagner, informer, témoigner de la diversité des parcours	Cette UEO forme à l'animation de séances auprès de lycéens (établissements publics exclusivement). Ces interventions seront réalisées au sein des lycées et/ou à distance (visioconférence). Elles ont pour objectif de permettre aux lycéens de mieux appréhender les études à l'université et la vie étudiante. Lors de ces interventions, les étudiants assureront des présentations en s'appuyant sur des supports (diaporama, quizz ...) suivies de temps d'échanges ou animeront des séances d'appui méthodologique pour aider les élèves à travailler sur leur projet d'orientation post-bac.
	Préprofessionnalisation aux métiers de l'enseignement	Présentation des métiers de l'éducation, plus particulièrement des métiers de l'enseignement, et histoire du système éducatif français (principales évolutions et principaux enjeux aux différentes époques)
	SENTINEL 1 – Sécurité alimentaire et transition	Le module SEnTINEL – SECURITE, ENVIRONNEMENT, TRANSITION : INNOVER DANS L'ENSEIGNEMENT EN LICENCE – est destiné à donner aux étudiants qui le souhaitent une culture générale leur permettant de comprendre les défis et enjeux environnementaux actuels et d'être des acteurs à part entière des 17 objectifs de développement durable (ODD) 2015-2030 de l'ONU et, plus généralement, de la transition écologique, climatique, économique et sociale que nous vivons. Le module est conçu de manière pluridisciplinaire et fait intervenir des juristes, des économistes, des politistes, des géographes, des scientifiques ou encore des civilisationnistes. Il utilise des outils numériques (capsules vidéos, forum, projet final) et est fondé sur une approche par compétence. Il vise à donner aux étudiants des outils conceptuels, méthodologiques et pratiques concernant le développement durable et la transition. Il vise par ailleurs à faire des étudiants qui suivent cette UEO des passeurs de connaissances jusqu'à la fin du semestre, les étudiants doivent produire un support pédagogique (vidéo, podcast, jeu de plateau...) qui servira auprès de certains établissements du secondaire dans la Région Pays de la Loire. Le sous-module Sentinel 1 porte sur la sécurité alimentaire. Une première promotion d'étudiants de L2 et L3, toutes disciplines confondues, ont suivi cette UEO en 2020-2021.
Approches économique, sociale et culturelle	Asies : sociétés, cultures, histoires et territoires	Cette UE propose d'enrichir ses connaissances sur les enjeux sociaux, culturels, historiques et territoriaux de l'Asie au pluriel. Il s'agira d'entrer dans les ressorts culturels et historiques en comprenant par exemple ce qu'est le bouddhisme en Thaïlande, comment fonctionnent les terrasses de cultures en riz aux Philippines... En s'appuyant sur l'actualité, l'UEO propose de tirer les fils explicatifs et analytiques des Asies.
	Agir pour l'égalité entre les femmes et les hommes sur le campus	Construire et animer une action de sensibilisation auprès des étudiant.e.s du campus sur une thématique au choix relative à l'égalité femmes-femmes (prévention des stéréotypes, lutte contre le sexisme, etc.), avec le soutien de la chargée de mission égalité femmes-hommes.
	Comprendre l'actualité économique	Depuis plusieurs décennies, la libre circulation des marchandises et les nouvelles technologies ont profondément révolutionné l'économie mondiale. Cette UEO a pour objectif de donner les clés de compréhension de l'actualité économique (presse, télé, radio,...): Le chômage, les crises financières ou encore la conjoncture internationale. La pédagogie de ce cours repose essentiellement sur l'analyse de la presse économique.
	Connaître l'art du premier XXe siècle (1900-1945)	Ce cours propose une introduction générale à l'histoire des modernités artistiques (peinture, sculpture) dans la première moitié du XXe siècle.
	Initiation à l'histoire ancienne	Histoire et civilisation du monde romain à partir de quelques grands thèmes : citoyenneté, esclavage, culture et loisirs.
	L'Angleterre des années 1910-1920 vue	Pourquoi le naufrage du Titanic risque-t-il d'entraîner l'extinction de la famille Crawley ? Pourquoi Lady Mary ne peut-elle pas hériter
	Faire des recherches en archives : théorie et pratique	Présentation approfondie des principes de la recherche en archives et de grands types de documents incontournables, mise en pratique dans le cadre de travaux de recherche accompagnés et conduits aux archives départementales.

Thème	Intitulé UEO	Descriptif succinct de l'UEO
	Migration et exil : deux réalités foncièrement différentes ?	La problématique autour des exils et des migrations est au cœur de l'actualité européenne et même mondiale. Nous voulons nous interroger sur la distinction entre ces deux phénomènes et sur les caractéristiques communes afin de mieux clarifier leur signification
	Regards critiques sur l'actualité	
	Utopies, dystopies : des mondes	Le cours propose une approche multidisciplinaire du genre de l'utopie et de son pendant sombre. Les étudiants sont invités à
Découvertes scientifiques et techniques	Certification PIX en anglais	Se préparer à intégrer une université à l'étranger en rafraîchissant ou consolidant vos bases numériques et Internet en anglais. La culture numérique est aujourd'hui un élément constitutif de la culture générale d'un étudiant. La maîtrise de ces compétences en Anglais est un atout majeur.
	Les végétaux dans la vie quotidienne	Les végétaux remplissent des fonctions cruciales pour le développement des sociétés humaines : ils produisent l'oxygène que nous respirons et assemblent les atomes de carbone en molécules assimilables. Ils jouent cependant d'autres rôles cruciaux que les médias relayent souvent : production de biomasse, bio/agro carburants de 3ème génération, OGM, usine cellulaire, efflorescence toxique etc. Leur pénétration dans la société semble s'accroître de jour en jour. Que pouvons-nous attendre de ces organismes ? Faut-il avoir peur ? L'UEO sera organisée autour de ces questions,
	Théorie des jeux, probabilités et hasard	Initier à la théorie des jeux et des probabilités afin de comprendre des situations dans lesquelles intervient le hasard. Les techniques présentées serviront à décrire et à résoudre des problèmes liés aux jeux (comme les échecs ou le poker), aux relations sociales et à l'économie.
	Cinéma expérimental	Cette UEO invite à découvrir un cinéma documentaire qui s'est affranchi des codes de la télévision pour imposer un nouveau langage aux confins de l'art et du film expérimental, des œuvres convoquant l'image-mouvement, la pensée, le réel, le point de vue, les formes.

Thème	Intitulé UEO	Descriptif succinct de l'UEO
Activités et pratiques artistiques et culturelles	Ecriture radiophonique et production d'émission	Apprendre à faire de la radio, pratiquer l'information, transmettre des connaissances, partager une passion. Cette UEO permet aux étudiant.e.s d'assimiler des pratiques professionnelles et de les préparer à utiliser le Labo Météore installé à EVE (studio d'enregistrement et de production de modules radiophoniques)
	Histoire de l'art moderne	Introduction générale à l'histoire de l'art moderne et contemporain depuis les prémices de la modernité dans les arts visuels au XIXe siècle en ordre chronologique jusqu'à nos jours
	Histoire de la musique	Appréhendée selon une approche transversale et pluridisciplinaire, cette UEO couvre l'ensemble de l'histoire de la musique du Moyen Age à nos jours
	Infographie 3D, réalité virtuelle	Initiation à la 3D, à la fabrication numérique et à la création de jeux vidéo
	Initiation à la MAO (Musique Assistée par Ordinateur)	Découverte de la création musicale assistée par ordinateur via un logiciel dédié
	Initiation aux arts plastiques	Découverte de la pratique du dessin et de la peinture, acquisition des bases nécessaires pour une autonomie vers la création d'oeuvres personnelles. Réalisation et mise en valeur (exposition) d'une oeuvre dans le cadre du projet annuel transversal commun à toutes les pratiques artistiques proposées par le Service Culture
	La voix dans tous ses états (ex chants du monde)	Découverte et exploration de la voix - apprentissage de chants polyphoniques a capella Possibilité de poursuivre l'activité dans le cadre du projet annuel transversal commun à toutes les pratiques artistiques proposées par le Service Culture
	Regard du spectateur	L'UEO, encadrée par des artistes professionnels, consiste à appréhender l'analyse critique du spectacle vivant par le biais de cours théoriques (histoire du Théâtre et familiarisation avec les différentes formes théâtrales contemporaines) et d'une expérience de spectateur. Remarque : en cas d'impossibilité des séances en « présentiel », les séances se feront en visio-conférence
	Théâtre	Découverte du théâtre à travers une double expérience d'acteur et de spectateur . Possibilité de poursuivre l'activité dans le cadre du projet annuel transversal commun à toutes les pratiques artistiques proposées par le Service Culture
Activités et pratiques linguistiques	Découverte de la langue et la culture arabes	Au-delà de l'objectif principal qui est la découverte de la langue arabe, cette UEO tente plus largement de développer la curiosité des étudiants envers une culture diverse mais partagée par plusieurs pays qui composent le Monde Arabe. Les étudiants seront initiés à l'écriture arabe ainsi qu'aux formules courantes pour pouvoir envisager un séjour dans un pays arabe.
	Découverte de la langue et la culture coréennes	Ce cours a pour objectif d'apprendre la langue et de découvrir la culture coréenne afin de mieux comprendre la société coréenne. Le cours apporte une vision globale du pays qui pourrait être une destination potentielle pour un stage ou une poursuite d'études.
	Découverte de la langue et culture polonaise	L'objectif est de découvrir la langue polonaise, et de la faire apprécier, sans la dissocier de la culture. Possibilité d'organiser un voyage en Pologne
	Découverte de la langue et la culture portugaises	Cette UEO a pour ambition de faire découvrir (et aimer !) une langue parlée par plus de 250 millions de personnes à travers le monde, particulièrement accessible aux hispanophones et francophones. Cette UEO propose un abordage joyeux ; aussi culturel que pragmatique, du portugais. A travers des thèmes variés, vous travaillerez toutes les compétences dès le 1er cours.
	Découverte de la langue et la culture russes - niveau débutant	Initiation et découverte de la langue russe et ouverture vers la culture russe. Cette unité permet aussi la préparation d'une poursuite d'études en Russie.
Activités et pratiques sportives	SPORT- découverte/amélioration d'une activité physique et sportive	Découvrir et développer ses propres capacités à travers une dynamique sportive structurée et variée.
	SPORT-amélioration/perfectionnement d'une activité physique et sportive	Découvrir et développer ses propres capacités à travers une dynamique sportive structurée et variée.