

<i>Les UEO sont des unités d'ouverture destinées à des non spécialistes de la discipline enseignée.</i>	<i>Pour toutes les UEO, un minimum de 15 inscrits est nécessaire à l'ouverture de l'UE sur le campus du Mans, à 10 sur le campus de Laval.</i>
<u>UFR ou service : Maison des Langues</u>	
<u>Intitulé de l'UEO</u> : Découverte en langue et culture italiennes	
<u>Description succincte de l'UEO</u> : L'initiation et la découverte de la langue italienne et l'ouverture vers une nouvelle culture latine. Cette unité permet aussi la préparation d'une poursuite d'études en Italie.	
<u>Responsable pédagogique</u> : Vinceza PANNO	<u>UEO déjà existante comme UEL</u> : Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
<u>Semestre(s) d'ouverture</u> : Impair <input type="checkbox"/> Pair <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Horaires</u> : cours le jeudi de 16h15 à 18h15 (sauf activités sportives et culturelles réparties sur la semaine)
<u>Restrictions</u> : X public exclus ; Etudiant ayant validé le niveau A1 en italien. Un test sera réalisé par l'enseignante en début de semestre. Etudiants ayant suivi un cursus scolaire en Italie. Les étudiants ayant suivi un semestre Erasmus en Italie peuvent participer au cours. X capacité d'accueil ; si oui, précisez : <i>plafond :30</i> <i>justification</i> : Pédagogique, participation et caractère interactif du cours. Au-delà de ce nombre, il devient impossible de consacrer du temps aux activités langagières préconisées par le CECRL, telles que l'expression orale en continu et l'expression orale en interaction.	
<u>Objectifs</u> : Ce cours permet d'atteindre un niveau A1 (niveau seuil) du CECRL. Autrement dit, ce cours a pour objectifs de : <ul style="list-style-type: none"> • Renforcer des compétences communicatives en utilisant une méthode communicative et actionnelle • Compréhension de la structure grammaticale des phrases simples, • Pouvoir lire et rédiger des textes simples en langue italienne, • Ouverture culturelle sur l'Italie, • Découverte des possibilités de poursuite d'études en Italie. 	
<u>Programme</u> : Le travail lors des séances est axé sur les différentes activités langagières (compréhension de l'oral avec écoute des mini-dialogues réalisés généralement par des natifs / compréhension de l'écrit à travers des textes provenant de la presse, internet, littérature contemporaine... / expression écrite / expression orale en continu / expression orale en dialogue par groupes de deux ou trois). Suite à une analyse des connaissances, l'enseignant se laisse le droit d'adapter le contenu du cours aux besoins de la classe. De manière générale, le cours comporte : <ul style="list-style-type: none"> • Un contenu linguistique : orthographe et phonétique, grammaire (morphologie et syntaxe, lexique approfondi, comparaison en vue d'exploitation immédiate & future avec la langue italienne : de plus en plus de vie quotidienne : histoire, géographie, connaissance du pays. • Un contenu communicatif : lexique approfondi, lecture et compréhension de textes et articles de journaux, mise en situation passive (écoute de dialogues, de textes, d'articles, de chansons) et surtout active (interprétation en groupes par les étudiants de dialogues de leur production, améliorés en groupe-classe, sketches) • Un contenu culturel : à travers des articles et divers documents découverte des aspects de la vie quotidienne des Italiens (société, travail, loisir, gastronomie, musique, nature, ...) 	

Compétences visées :

A l'issue de l'UEO, l'étudiant sera capable de :

- Comprendre un texte simple et familier,
- Comprendre un échange simple entre locuteurs,
- Communiquer de façon simple dans un contexte simple,
- Ecrire des phrases simples de manière claire,
- Produire des expressions simples isolées sur les gestes et les choses.

Modalités de contrôle des connaissances :

Evaluation reprenant les quatre compétences :

- Expression orale (à valider tout au long du cours) (25%)
- Compréhension orale (Test à la fin du cours) (25%)
- Compréhension écrite (Test à la fin du cours) (25%),
- Expression écrite (Test à la fin du cours) (25%)

Pré-requis éventuels :

Une ouverture à la culture italienne ou un projet de poursuite d'étude sont des plus.

Bibliographie :

Gabriella Debetto, 2009, *La lingua italiana e le sue regole : Grammatica con esercizi, A1/B2*

Odette et Georges Ulysse « Précis de grammaire italienne » Edition Hachette

Une bibliographie détaillée sera donnée aux étudiants

Remarque Contexte rentrée 2020-2021:

Selon les exigences de la situation sanitaire l'exige, le cours sera proposé soit en mode :

- 1- **Présentiel 100%**
- 2- **Hybride :** Ressources pour travailler à distance, deux groupes de 15 alternant le présentiel une semaine sur deux.
- 3- **Distanciel :** Ressources pour travailler à distance, trois groupes de 10 alternant la Classe virtuelle une semaine sur trois.