

<b>Id Apogée</b>	<b>Libelle</b>	<b>NEL</b>	<b>ECTS</b>	<b>Session 1</b>	<b>Coeff</b>	<b>Disp.Assid.</b>	<b>Session 2</b>	<b>Coeff</b>
<b>295UD29</b>	<b>Culture professionnelle</b>	UE	15					
<b>295UD26A</b>	<b>Recherche de financements</b>	EL	1					
épreuve CC	Recherche de financements			CC Ecrit 1h	1	Pas de CT	Oral (10')	1
<b>295UD26B</b>	<b>Economie sociale et solidaire</b>	EL	1					
épreuve CC	Economie sociale et solidaire			ET Ecrit 1h	1	Pas de CT	Oral (durée 10')	1
<b>295UD26C</b>	<b>Musique et révolution numérique</b>	EL	2					
épreuve CC	Musique et révolution numérique			CC écrit	2	Pas de CT	Oral (durée 10')	2
<b>295UD26D</b>	<b>Aspects juridiques</b>	EL	2					
épreuve CC	Aspects juridiques			CC écrit	2	Pas de CT	Oral (durée 10')	2
<b>295UD26E</b>	<b>Gestion financière et comptable</b>	EL	2					
épreuve CC	Gestion financière et comptable			CC écrit	2	Pas de CT	Oral (durée 10')	2
<b>295UD26F</b>	<b>Gestion des ressources humaines</b>	EL	1					
épreuve CC	Gestion des ressources humaines			CC écrit		Pas de CT	Oral (durée 10')	1
<b>295UD26G</b>	<b>Droits et industrie musicale</b>	EL	2					
épreuve CC	Droits et industrie musicale			ET Ecrit 2h	2	Pas de CT	Oral (durée 20')	2
<b>295UD26K</b>	<b>Markéring et stratégies commerciales</b>	EL	2					
épreuve CC	Markéring et stratégies commerciales			CC écrit 100%	2	Pas de CT	Oral (durée 10')	2
<b>295UD26J</b>	<b>Rencontres professionnelles et conduites de projets</b>	EL	2					
épreuve CC1	Rencontres professionnelles et conduites de projets			Dossier	1	Pas de CT	dossier	2
épreuve CC2	Rencontres professionnelles et conduites de projets			Dossier	1			
<b>295UD30</b>	<b>Culture technique</b>	UE	10					
<b>295UD27A</b>	<b>Acoustique et sonorisation</b>	EL	2					
épreuve CC1	Acoustique et sonorisation			ET écrit 1h	1	Pas de CT	oral (durée 20')	2
épreuve CC2	Acoustique et sonorisation			Oral devant jury	1			
<b>295UD27G</b>	<b>Communication/bureautique/Vidéo</b>	EL	2					
épreuve CC	Communication/bureautique/Vidéo			CC Ecrit	1	Pas de CT	ET Ecrit	2
épreuve ET	Communication/bureautique/Vidéo			ET Ecrit	1			

<b>Id Apogée</b>	<b>Libelle</b>	<b>NEL</b>	<b>ECTS</b>	<b>Session 1</b>	<b>Coeff</b>	<b>Disp.Assid.</b>	<b>Session 2</b>	<b>Coeff</b>
<b>295UD27C</b>	<b>Informatique et web</b>	EL	2					
épreuve CC	Informatique et web			CC Ecrit 100%	2	Pas de CT	Oral (durée 20')	2
<b>295UD27D</b>	<b>Régie et technique dans le spectacle</b>	EL	1					
épreuve CC	Régie et technique dans le spectacle			ET écrit 1h	1	Pas de CT	Oral (durée 10')	1
<b>295UD27E</b>	<b>Anglais professionnel, secteur des musiques</b>	EL	2					
épreuve CC	Anglais professionnel, secteur des musiques			CC écrit (50%)	1	Pas de CT		
épreuve ET	Anglais professionnel, secteur des musiques			Oral 100% (durée 20')	1		Oral (durée 20')	2
<b>295UD27F</b>	<b>Méthodologie du rapport (stage et projet tutoré)</b>	EL	1					
épreuve CC	Méthodologie du rapport (stage et projet tutoré)			CC Ecrit	0,5	Pas de CT	Oral (durée 20')	1
épreuve ET	Méthodologie du rapport (stage et projet tutoré)			Soutenance blanche	0,5			
<b>295UD28</b>	<b>Culture artistique</b>	UE	5					
<b>295UD28A</b>	<b>Culture musicale</b>	EL	2					
épreuve CC1	Culture musicale			Dossier écrit	1	Pas de CT	Dossier écrit	2
épreuve CC2	Culture musicale			Oral	1			
<b>295UD28B</b>	<b>Musiques actuelles et nouvelles technologies</b>	EL	2					
épreuve CC	Musiques actuelles et nouvelles technologies			ET Ecrit 2h	2	Pas de CT	Oral (durée 20')	2
<b>295UD28C</b>	<b>Pratique musicale</b>	EL	1					
épreuve CC	Pratique musicale			CC exercices	1	Pas de CT	Oral (durée 10')	1
<b>295UP03</b>	<b>Projet tutoré</b>	UE	10					
épreuve CC1	Projet tutoré			Déroulement de la mission	4	Pas de CT	Oral	10
épreuve CC2	Projet tutoré			Mémoire	3			
épreuve CC3	Projet tutoré			Soutenance	3			
<b>295UP04</b>	<b>Stage</b>	UE	20					
épreuve CC1	Stage			Déroulement du stage	8	Pas de CT	Déroulement mission	8
épreuve CC2	Stage			Rapport de stage	6		Rapport de stage	6
épreuve CC3	Stage			Soutenance	6		Soutenance	6